

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulhandbuch

zum

Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Master of Science in Heritage Management (MScHM)

Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas
Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

+

Fachbereich Architektur, Facility Management und Geoinformation
der Hochschule Anhalt (FH)

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer	Modulbezeichnung	Programm (LP) 120
01	Grundlagen der Denkmalpflege	5
02A	Epochen der Kunst und Archäologie I	5
02B	Gebäudelehre	5
03A	Epochen der Kunst und Archäologie II	5
03B	Baukonstruktion	5
04A	Epochen der Kunst und Archäologie III	5
04B	Baumanagement	5
05	Vertiefung Fachwissen Kunst und Archäologie	[10]
06	Vertiefung Fachwissen Cultural Heritage	[10]
07	Methodologie der Denkmalpflege I	10
08	Methodologie der Denkmalpflege II	5
09	Methodologie der Denkmalpflege III	10
10	Denkmalmanagement	10
11	Aktuelle Probleme und Theorien der Denkmalpflege	[5]
12	Praktikum in der Denkmalpflege	[5]
13	Praxisprojekt	20
14	Masterarbeit	30

Anm.

- „A“ sind Module für Architekten, Ing., Restauratoren, etc.
- „B“ sind Module für Kunsthistoriker, Archäologen
- Noten der fett gedruckten Leistungspunkte gehen in die Endnote des Studienprogramms ein
- [] bedeuten Alternativmodule

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

-

Modulnummer:

1

Modultitel:

Grundlagen der Denkmalpflege

Lernziele:

- Entstehen und Handlungsfelder der Denkmalpflege
- Grundbegriffe und Philosophie in der Denkmalpflege
- Verstehen von Denkmälern aus geschichtlicher, kulturell-künstlerischer, wissenschaftlicher, kultischer, technisch-wirtschaftlicher oder städtebaulicher Sicht
- Umgang mit denkmalpflegerischen Fragen und Zielsetzung
- Juristisches Grundverständnis zum Denkmalschutzgesetz

Inhalte:

- Geschichte der Denkmalpflege / Grundbegriffe
- Denkmalpflege in anderen Kulturen
- Rolle der Denkmalpflege in Planungsverfahren
- Akteure in der Denkmalpflege
- Inventarlisten
- Einführung in das Denkmalrecht

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Hochschule Anhalt	Fachbereich Architektur, Facility Management und Geoinformation	Prof. Dr.-Ing. R. Lückmann

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	1.	Pflichtmodul	Ja	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

ein Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Leistungspunkte:

5

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	1	15	WiSe
Seminar	1	15	WiSe
Praktikum	1	15	WiSe
Selbststudium	-	105	WiSe

Studienleistung:

keine

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur oder mündliche Prüfung	Klausur oder mündliche Prüfung	100 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

2A

Modultitel:

Epochen der Kunst und Archäologie I

Lernziele:

- Erwerb von Grund- und Überblickswissen zur Prähistorischen Archäologie und Kunst und zur Architektur der Antike
- fachwissenschaftlicher Umgang mit Quellen und Daten zur Prähistorischen und Klassischen Archäologie und Kunst
- Fähigkeit antike Elemente in nachantiken Bauwerken zu erkennen
- Entwicklung vernetzten Denkens

Inhalte:

- Einführung in die Methodologie und Ziele der prähistorischen und der klassischen Archäologie
- exemplarische Werke und Baudenkmäler der prähistorischen Archäologie und Kunst in ihrem historischen Kontext
- Besondere Berücksichtigung der Baukunde der Antike
- Überblick über historische Siedlungsformen und Einführung in die Funktionsbestimmung von antiken Bauwerken
- Kontextgebundene Betrachtung antiker Bauwerke

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät I – Sozialwissenschaften und historische Kulturwissenschaften	Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas	Prof. Dr. F. Bertemes

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien-semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	1. oder 2.	Brückenmodul	Ja	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Obligatorisch:

für Programmanfänger, die über ein abgeschlossenes Studium in den Architektur- oder Ingenieurwissenschaften an einer Universität, Fachhochschule oder Kunsthochschule (Akademie) verfügen.

Dauer:

ein Semester

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Angebotsturnus:

Winter- und Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung/Seminar	2	30	WiSe
Selbststudium	-	45	WiSe
Vorlesung/Seminar	2	30	SoSe
Selbststudium	-	45	SoSe

Studienleistung:

keine

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur o. mdl. Prüfung	Klausur o. mdl. Prüfung	100 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

2B

Modultitel:

Gebäudelehre

Lernziele:

- Erkennen, Deuten und Bewerten von architekturelevanten Zusammenhängen, Beziehungen und Konzepten
- Werten gestalterischer Elemente und Prinzipien
- Erkennen von Entwicklungsprozessen

Inhalte:

- Einführungen in die Gebäudelehre und Klärungen von Begriffen und Zusammenhängen von Elementen, Raum, Formen, Ordnungen und Umwelt
- Einführungen in gestalterische Ausdrucksmittel
- Darstellungen fundamentaler Elemente und Prinzipien der Architektur
- Vermittlung theoretischer Grundkenntnisse im Fach Gebäudelehre

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Hochschule Anhalt	Fachbereich Architektur, Facility Management und Geoinformation	Prof. Dr.-Ing. R. Lückmann

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien- semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	1.	Brückenmodul	Ja	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Obligatorisch:

für Programmanfänger, die über ein abgeschlossenes Hochschulstudium an einer Universität im Fach Kunstgeschichte oder einem archäologischen Fach verfügen.

Dauer:

ein Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Leistungspunkte:

5

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	WiSe
Praktika	1	15	WiSe
Exkursionen	1	15	WiSe
Selbststudium	-	90	WiSe

Studienleistung:

Projektarbeit

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Präsentation	Präsentation	50 %
Schriftl. Ausarbeitung	Schriftl. Ausarbeitung	50 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

3A

Modultitel:

- Epochen der Kunst und Archäologie II

Lernziele:

- Erwerb von Grund- und Überblickswissen zur Kunst und Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit
- fachwissenschaftlicher Umgang mit Werken und Gegenständen der Kunst und Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit
- Entwicklung vernetzten Denkens und der Fähigkeit, archäologische und kunsthistorische Tatbestände aufeinander zu beziehen

Inhalte:

- exemplarische Werke und wichtige Gegenstände der Kunst und Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit im historischen Kontext

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät I – Sozialwissenschaften und historische Kulturwissenschaften	Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas	Prof. Dr. W. Schenkluhn

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	1.	Brückenmodul	Ja	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Obligatorisch:

für Programmanfänger, die über ein abgeschlossenes Studium in den Architektur- oder Ingenieurwissenschaften an einer Universität, Fachhochschule oder Kunsthochschule (Akademie) verfügen.

Dauer:

ein Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

5

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung/Seminar	2	30	WiSe
Selbststudium	-	45	WiSe
Vorlesung/Seminar	2	30	WiSe
Selbststudium	-	45	WiSe

Studienleistung:

keine

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur o. mdl. Prüfung	Klausur o. mdl. Prüfung	100 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:
3B

Modultitel:
Baukonstruktion

- Lernziele:**
- Erfassen baukonstruktiver und gestalterischer Details an einem Wohngebäude
 - Erkennen baukonstruktiver Zusammenhänge
 - Kenntnisse und zeichnerische Darstellung wesentlicher Schnitte eines Wohngebäudes sowie Deutung zeichnerischer Darstellungen

- Inhalte:**
- Mauerwerk: Materialien, Mauerverbände, Außen- und Innenwände, Schornsteine, Mauervorlagen, Schlitz, Pfeiler, Feuchtigkeitssperren, Öffnungen, Bogen und Balken, Mörtel und Fuge
 - Dächer: Konstruktionsprinzipien Sparren- und Pfettendach, konstruktive Ausbildung, Dachdeckungen und Dachausbau, Be- und Entlüftung, First und Ortgang, Dachentwässerung
 - Treppen: Planung, Bemessungsregeln, einläufige und mehrläufige Treppen, Spindeltreppen
 - Decken: Deckenformen (Holz, Stahlbeton, Stahl), Auflagerausbildung, Öffnungen
 - Wandöffnungen: Fenster (konstruktive und gestalterische Aspekte), Werkstoffe (Holz, Glas, Aluminium, Stahl und Kunststoffe), Türen (Fügeprinzip, Anforderungen, Konstruktionsbeispiele)
 - Keller: Außenwände, Dichtung, Fundamentierung

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Hochschule Anhalt	Fachbereich Architektur, Facility Management und Geoinformation	Prof. Dr.-Ing. R. Lückmann

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	1.	Brückenmodul	Ja	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

keine

Obligatorisch:

für Programmanfänger, die über ein abgeschlossenes Hochschulstudium an einer Universität im Fach Kunstgeschichte oder einem archäologischen Fach verfügen.

Dauer:

ein Semester

Angebotsturnus:

Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte: 5

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung/Seminar	4	60	WiSe/SoSe
Selbststudium	-	25	WiSe/SoSe
Studienarbeiten	-	15	WiSe/SoSe
Vorbereitung Präsentation	-	50	WiSe/SoSe

Studienleistung:

Projektarbeiten

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Schriftl. Ausarbeitung	Schriftl. Ausarbeitung	50 %
Präsentation	Präsentation	50 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

4A

Modultitel:

Epochen der Kunst und Archäologie III

Lernziele:

- Erwerb von exemplarischem Wissen zur Neueren und Neuesten Kunstgeschichte
- fachwissenschaftlicher Umgang mit Quellen, Daten und Werken beider Fächer
- Entwicklung vernetzten Denkens

Inhalte:

- exemplarische Werke und Gegenstände der Kunst und Archäologie des Mittelalters im historischen Kontext

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät I – Sozialwissenschaften und historische Kulturwissenschaften	Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas	Prof. Dr. M. Wiemers

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien- semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	2.	Brückenmodul	Ja	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Obligatorisch:

für Programmanfänger, die über ein abgeschlossenes Studium in den Architektur- oder Ingenieurwissenschaften an einer Universität, Fachhochschule oder Kunsthochschule (Akademie) verfügen.

Dauer:

ein Semester

Angebotsturnus:

jedes Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung/Seminar	2	30	SoSe
Selbststudium	-	45	SoSe
Vorlesung/Seminar	2	30	SoSe
Selbststudium	-	45	SoSe

Studienleistung:

keine

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Klausur o. Hausarbeit	Klausur o. Hausarbeit	100 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

4B

Modultitel:

Baumanagement

Lernziele:

- Grundlagenkenntnisse von Bauabläufen, Planungen und rechtlichen Grundlagen

Inhalte:

- Bauplanung und Strukturierung
- Grundlagen zu HOAI und VOB (Teil 1 und 2)
- Grundlagen von Baurecht
- Bauantragsgestaltung

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Hochschule Anhalt	Fachbereich Architektur, Facility Management und Geoinformation	Prof. Dr.-Ing. R. Lückmann

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien- semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	2.	Brückenmodul	Ja	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Obligatorisch:

für Programmanfänger, die über ein abgeschlossenes Hochschulstudium an einer Universität im Fach Kunstgeschichte oder einem archäologischen Fach verfügen.

Dauer:

ein Semester

Angebotsturnus:

jedes Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand

150 Stunden

Leistungspunkte:

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

5

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung/Seminar	2	30	SoSe
Selbststudium	-	90	SoSe
Übung	2	30	SoSe

Studienleistung:

keine

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Schriftliche Ausarbeitung	Schriftliche Ausarbeitung	50%
Präsentation	Präsentation	50%

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

5

Modultitel:

Vertiefung Fachwissen Kunst und Archäologie

Freie Wahl aus den fachwissenschaftlichen Vertiefungsmodulen der Fächer des Instituts für Kunstgeschichte und Archäologie Europas.

Lernziele:

- Vertiefung der Analysefähigkeiten und verbreiterte Kenntnis der ausgewählten Fächer
- Vertiefte Befähigung im Umgang mit wissenschaftlicher Fachliteratur
- forschungsorientierte Anwendung fächerspezifischer Methoden und Theorien

Inhalte:

- Problemaufrisse zu relevanten Fragestellungen bestimmter Fächer
- Vermittlung und Diskussion komplexer fachspezifischer Zusammenhänge

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät I – Sozialwissenschaften und historische Kulturwissenschaften	Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas	Studien- und Prüfungsausschuss

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien-semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	2. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Ja	10/95

Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

ein Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Leistungspunkte:

10

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar/Vorlesung	4	60	WiSe/SoSe
Selbststudium	-	240	WiSe/SoSe

Studienleistung:

Referat oder Hausarbeit

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Schriftliche Ausarbeitung o. Hausarbeit	Schriftliche Ausarbeitung o. Hausarbeit	100 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

6

Modultitel:

Vertiefung Fachwissen Cultural Heritage

Das Thema Cultural Heritage als eine moderne Erscheinung des gesellschaftlichen Umgangs mit Kulturgütern, darunter auch den traditionellen Denkmälern, rückt als Gegenstand der Forschung zunehmend in den Fokus einer Vielzahl geisteswissenschaftlicher Fächer. Hierzu existiert an der Martin-Luther-Universität, vor allem in der Philosophischen Fakultät I, ein entsprechendes Netzwerk, das dieses Thema zunehmend in der Lehre berücksichtigt, woran die Studierenden der Denkmalpflege im Rahmen dieses Auswahlmoduls partizipieren können.

Auswahl und Belegung von Cultural Heritage relevanten Veranstaltungen aus sozial- und kulturwissenschaftlichen Bereichen der Philosophischen Fakultät I.

Lernziele:

- Kulturelles Erbe als Forschungsfeld gegenwartsbezogener und historischer Wissenschaften
- Der Begriff des Cultural Heritage aus spezifischer Sicht unterschiedlicher Fächer wie Geschichte, Ethnologie und Sozialwissenschaften

Inhalte:

- Problemaufrisse zu relevanten Fragestellungen des Cultural Heritage (Identitätsfragen, Bewahrungsproblematik, UNESCO, Tourismus, Globalisierung)
- Vermittlung und Diskussion entsprechender Zusammenhänge

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät I – Sozialwissenschaften und historische Kulturwissenschaften	Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas	Studien- und Prüfungsausschusses

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	2. oder 3.	Wahlpflichtmodul	Ja	10/95

Teilnahmevoraussetzungen:

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Vorherige Absprache mit den jeweiligen Dozenten und Bestätigung der
Teilnahmemöglichkeit durch den Studien- und Prüfungsausschuss.

Dauer:

ein Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar/Vorlesung	4	60	WiSe/SoSe
Selbststudium	-	240	WiSe/SoSe

Studienleistung:

Referat oder Hausarbeit

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Schriftliche Ausarbeitung o. Hausarbeit	Schriftliche Ausarbeitung o. Hausarbeit	100 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

7

Modultitel:

Methodologie der Denkmalpflege I

Lernziele:

- Analysefähigkeiten von Denkmälern in baukonstruktiver und baugeschichtlicher Hinsicht
- Umgang mit denkmalpflegerischen Frage- und Zielstellungen
- Erwerben von Kenntnissen zu historischen Baukonstruktionen, Baumaterialien
- Kenntnis der Verwendung historischer Baustoffe bei Sanierungen
- Ergebnispräsentation

Inhalte:

- Vermittlung von Grundlagen, Gestalt, Technik und Bauanalyse der Denkmalpflege
- praktische Aufgabenstellungen (Übungen)
- Betreiben von Architekturforschung

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Hochschule Anhalt	Fachbereich Architektur, Facility Management und Geoinformation	Prof. Dr.-Ing. R. Lückmann

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien- semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	1.	Pflichtmodul	Ja	10/95

Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

ein Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Leistungspunkte:

10

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	WiSe
Seminar	2	30	WiSe
Praktika	2	30	WiSe
Selbststudium	-	210	WiSe

Studienleistung:

Projektarbeit

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Präsentation	Präsentation	30 %
Schriftl. Ausarbeitung	Schriftl. Ausarbeitung	70 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

8

Modultitel:

Methodologie der Denkmalpflege II

Lernziele:

- Sichere und umfassende Einschätzung von Sanierungsmaßnahmen an denkmalgeschützten Objekten
- Fähigkeit, anspruchsvolle Strategien bei der Sanierung unter Beachtung der historischen Situation zu entwickeln
- Erstellung von denkmalverträglichen Nutzungskonzeptionen
- Analyse städtebaulicher Beziehungen und Wechselwirkungen von Denkmälern und ihrem Umfeld
- Entwicklung von Entwürfen die mit historischer Substanz im Kontext stehen und geeignete Materialauswahl
- Innenraumgestaltungen unter Berücksichtigung vorhandener historischer Elemente
- Beherrschung von Fachtermini bei der Sanierung sowie Kenntnisse von Sanierungstechnologien unterschiedlichster Werkstoffe

Inhalte:

- Sanierung, Erhaltung und Modernisierung in der Denkmalpflege
- Einführung in diese Aufgaben anhand einer konkreten, praktischen Übung
- Anfertigung eines Entwurfes, Beschreibung von Arbeitsschritten und Konzeptlösungen
- Präsentation und Diskussion der Semesterarbeit

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Hochschule Anhalt	Fachbereich Architektur, Facility Management und Geoinformation	Prof. Dr.-Ing. R. Lückmann

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	2.	Pflichtmodul	Ja	5/95

Teilnahmevoraussetzungen:

- Methodologie der Denkmalpflege I (Modul 7)

Dauer:

ein Semester

Angebotsturnus:

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

jedes Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Vorlesung	2	30	SoSe
Seminar	2	30	SoSe
Selbststudium	-	90	SoSe

Studienleistung:

Dokumentation

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Präsentation	Präsentation	30 %
Schriftl. Ausarbeitung	Schriftl. Ausarbeitung	70 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

9

Modultitel:

Methodologie in der Denkmalpflege III

Lernziele:

- Umgang mit baugeschichtlichen Grundlagen
- Vertiefung der Bauanalyse
- Kenntnis wichtiger Quellengattungen (regionale Chroniken, Urkundenbücher etc.)
- Umgang mit Archiv- und Quellenbeständen
- paläographische Schriftkenntnisse
- Angemessene Präsentationsformen
- Fähigkeit, das erarbeitete theoretische Wissen im Rahmen einer schriftlichen Ausarbeitung auf ein konkretes Beispiel anzuwenden

Inhalte:

- Bauanalyse
- Praxisprojekt
- Einführung in die Archivkunde
- Einführung in die Epigraphik
- Archivarbeit, Dokumentation, Rekonstruktion

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät I – Sozialwissenschaften und historische Kulturwissenschaften	Institut für Geschichte	Prof. Dr. K. Krüger
Hochschule Anhalt	Fachbereich Architektur, Facility Management und Geoinformation	Prof. Dr.-Ing. R. Lückmann

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	3.	Pflichtmodul	Ja	10/95

Teilnahmevoraussetzungen:

Methodologie der Denkmalpflege I + II

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Dauer:
ein Semester

Angebotsturnus:
jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:
300 Stunden

Leistungspunkte:
10

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar Bauforschung	4	60	WiSe
Selbststudium	-	140	WiSe
Seminar Quellenstudium	2	30	WiSe
Selbststudium	-	70	WiSe

Studienleistung/en
Dokumentation, Referat

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Schriftl. Ausarbeitung	Schriftl. Ausarbeitung	100 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

10

Modultitel:

Denkmalmanagement

Lernziele:

- Vertretung denkmalpflegerischer Ziele in der Öffentlichkeit
- Sicherer Umgang mit digitalen Medien der Dokumentation und Präsentation
- Grundlegende Kenntnis von Denkmalrecht und Denkmalmanagement

Inhalte:

- Denkmalrecht auf landesspezifischer, nationaler und europäischer Ebene
- Denkmalpflege und Öffentlichkeit
- Nutzung von audiovisuellen und Online-Medien, Kenntnis von Marketingstrategien

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät I – Sozialwissenschaften und historische Kulturwissenschaften	Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas	Studien- und Prüfungsausschuss

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien- semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	3.	Pflichtmodul	Ja	10/95

Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

ein Semester

Angebotsturnus:

jedes Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

300 Stunden

Leistungspunkte:

10

Modulbestandteile:

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminare	6	90	WiSe
Selbststudium	-	210	WiSe

Studienleistung:

Stundenprotokoll, Referat, Projektarbeit

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Schriftliche Ausarbeitung	Schriftliche Ausarbeitung	50 %
Präsentation	Präsentation	50 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

11

Modultitel:

Aktuelle Probleme und Theorien der Denkmalpflege

Lernziele:

- Kompetenzen in Fragen aktueller Probleme und Theorien der Denkmalpflege

Inhalte:

- Vorstellung und Diskussion aktueller Theorien, Themen und Probleme der Denkmalpflege, auch in geschichtlicher Dimension und zu außereuropäischer Denkmalpflege in Form von Vortragsreihen durch geladene Experten

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät I – Sozialwissenschaften und historische Kulturwissenschaften	Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas	Prof. Dr. W. Schenkluhn
Hochschule Anhalt	Fachbereich Architektur, Facility Management und Geoinformation	Prof. Dr.-Ing. R. Lückmann

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	3.	Wahlpflichtmodul	Nein	0/95

Teilnahmevoraussetzungen:

keine

Dauer:

ein Semester

Angebotsturnus:

Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

150 Stunden

Leistungspunkte:

5

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Seminar/Vortragsreihe	2	30	WiSe/SoSe
Selbststudium	-	120	WiSe/SoSe

Studienleistung:

Stundenprotokoll, Thesenpapier o. Kurzreferat

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Schriftliche Ausarbeitung	Schriftliche Ausarbeitung	0/95

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

12

Modultitel:

Praktikum in der Denkmalpflege

Lernziele:

- Kennenlernen späterer Berufsfelder
- Erfahrungen mit der Praxis der Denkmalpflege

Inhalte:

- Mitarbeit in verschiedenen Bereichen von Landesinstitutionen (Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie), Landesstiftungen, Architektur- und Sanierungsbüros, etc.
- Möglichkeiten der Teilnahme an Auslandspraktika

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät I – Sozialwissenschaften und historische Kulturwissenschaften	Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas	Prof. Dr. W. Schenkluhn
Hochschule Anhalt	Fachbereich Architektur, Facility Management und Geoinformation	Prof. Dr.-Ing. R. Lückmann

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien-semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	2. Sem.	Wahlpflichtmodul	Nein	0/95

Teilnahmevoraussetzungen:

selbständige Vereinbarung mit der Praktikumsinstitution und Betreuung durch einen der Modulverantwortlichen

Dauer:

vier Wochen

Angebotsturnus:

Sommersemester

Studentischer Arbeitsaufwand

150 Stunden

Leistungspunkte:

5

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Selbststudium	-	150	SoSe/WiSe

Studienleistung:

keine

Modulleistung:

Praktikumsbericht

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

13

Modultitel:

Praxisprojekt – Grabung, Baudokumentation und Präsentation

Lernziele:

- Erfassen von Gebäuden in allen Bestandteilen
- Sicherer Umgang mit technologischen Untersuchungsmedien
- Erlangung von Grundwissen zur Grabungstechnik und archäologisch-historischen Materialkunde
- Praktiken der Dokumentation, Präsentation und Auswertung von archäologischen und bauhistorischen Befunden
- digitale Fotografie und Videoeinsatz zur Dokumentation und Präsentation

Inhalte:

- Aufmaßarbeiten, Lasermeßtechnik, Techniken der Architekturvisualisierung
- Grabungstechniken, Prospektionsmethoden, Dokumentationstechniken
- Filmische Dokumentation

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät I – Sozialwissenschaften und historische Kulturwissenschaften	Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas	Studien- und Prüfungsausschusses

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studien-semester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	2. und 3.	Pflichtmodul	Nein	0/95

Teilnahmevoraussetzungen:

Erwerb von 30 LP aus den vorauf gegangenen Modulen

Dauer:

zwei Semester

Angebotsturnus:

jedes Sommer-/Wintersemester

Studentischer Arbeitsaufwand:

600 Stunden

Leistungspunkte:

20

Modulbestandteile:

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Praxisprojekt	10	150	SoSe
Seminar	2	30	WiSe
Selbststudium	-	270	SoSe/WiSe

Studienleistung:

Dokumentation, Videoerstellung, Projektarbeit

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Präsentation, Dokumentation	Präsentation, Dokumentation	50 %
Schriftl. Ausarbeitung	Schriftl. Ausarbeitung	25 %
Projektarbeit	Projektarbeit	25 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit
1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin
2. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Wiederholungstermin

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulnummer:

14

Modultitel:

Masterarbeit

Lernziele:

- Die Studierenden sollen zeigen, dass sie ein Thema aus dem Bereich des Denkmalpflege selbständig und nach wissenschaftlichen Methoden zusammenhängend bearbeiten und darstellen können

Inhalte:

- Denkmalzentrierte Themen und Probleme mit Schwerpunkten in der Archäologie, Kunstgeschichte, Bauforschung oder der Denkmalpraxis

Verantwortlichkeiten:

Fakultät	Institut	Verantwortliche/r
Philosophische Fakultät I – Sozialwissenschaften und historische Kulturwissenschaften	Institut für Kunstgeschichte und Archäologien Europas	Studien- und Prüfungsausschuss

Studienprogrammverwendbarkeit:

Studiengang	Studienprogramm (Leistungspunkte)	Studiensemester	Modulart	Benotung	Anteil der Modulnote an Abschlussnote
Master	Denkmalpflege 120	4.	Pflichtmodul	Ja	30/95

Teilnahmevoraussetzungen:

Erwerb von 80 LP aus den voraus gegangenen Modulen; Themenabsprache mit einem der Prüfungsberechtigten des Masterstudiengangs; Prüfungsanmeldung

Dauer:

ein Semester

Angebotsturnus:

jedes Semester

Studentischer Arbeitsaufwand:

900 Stunden

Leistungspunkte:

30

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

Modulbestandteile:

Lehr- und Lernformen	SWS	Studentische Arbeitszeit in Stunden	Semester
Masterarbeit	-	810	SoSe
Prüfungsvorbereitung	-	90	SoSe

Studienleistung:

keine

Modulleistung:

Modulleistung/en	Wiederholung	Anteil an Modulnote
Masterarbeit	----	90 %
mdl. Prüfung / Präsentation	mdl. Prüfung / Präsentation	10 %

Termine für Modulleistungen:

1. Termin: am Ende der Vorlesungszeit

1. Wiederholungstermin: in der Regel 6 Wochen nach dem 1. Prüfungstermin

Anlagen

Studienverlaufsplan
Studentafel

Studienverlaufsplan

(modellhaft)

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
M 1: 5 LP	M 4: 5 LP	M 5/6: 10 LP	M 14: 30 LP
M 2: 5 LP	M 8: 5 LP	M 9: 10 LP	
M 3: 5 LP	M13: 20 LP	M10: 10 LP	
M 7: 10 LP			
M11/12: 5 LP			
30 LP	30 LP	30 LP	30 LP

Modulbezeichnungen

- 01 Grundlagen der Denkmalpflege
- 02A Epochen der Kunst und Archäologie I
- 02B Gebäudelehre
- 03A Epochen der Kunst und Archäologie II
- 03B Baukonstruktion
- 04A Epochen der Kunst und Archäologie III
- 04B Baumanagement
- 05 Vertiefung Fachwissen Kunst und Archäologie
- 06 Vertiefung Fachwissen Cultural Heritage
- 07 Methodologie der Denkmalpflege I
- 08 Methodologie der Denkmalpflege II
- 09 Methodologie der Denkmalpflege III
- 10 Denkmalmanagement
- 11 Aktuelle Probleme und Theorien der Denkmalpflege
- 12 Praktikum in der Denkmalpflege
- 13 Praxisprojekt
- 14 Masterarbeit

Studentenafel

1. Semester: Grundlagensemester

Zeit	Montag - Halle -	Dienstag - Halle -	Mittwoch - Dessau -	Donnerstag - Dessau -
10-12	M 02 Epochen der Kunst und Archäologie I (Prähistorie)	M 03 Epochen der Kunst und Archäologie II	M 01 Grundlagen der Denkmalpflege	M 07 Methodologie der Denkmalpflege I
12-14		M 03 Epochen der Kunst und Archäologie II	M 02B Gebäudelehre	M 07 Methodologie der Denkmalpflege I
14-16			M 03B Baukonstruktion	M 07 Methodologie der Denkmalpflege I
16-18	M 11 Aktuelle Probleme und Theorien der Denkmalpflege			M 07 Methodologie der Denkmalpflege I

2. Semester: Aufbausemester

Zeit	Montag - Halle -	Dienstag - Halle -	Mittwoch - Dessau -	Donnerstag - Dessau -
10-12	M 02 Epochen der Kunst und Archäologie I (Antike)	M 04 Epochen der Kunst und Archäologie III		M 08 Methodologie der Denkmalpflege II
12-14		M 04 Epochen der Kunst und Archäologie III	M 04B Baumanagement	M 08 Methodologie der Denkmalpflege II
14-16				M 08 Methodologie der Denkmalpflege II
	M 12 (alternativ zu M 11) Praktikum (Juli/August)			M 13 Praxisprojekt (3 Wochen im September)

Modulhandbuch
Masterstudienprogramm Denkmalpflege (120 LP)

3. Semester: Vertiefungssemester

Zeit	Montag - Halle -	Dienstag - Halle -	Donnerstag - Dessau -
10-12			M 09 Methodologie der Denkmalpflege III (Bauanalyse)
12-14	M 13 Praxisprojekt (Auswertung)	M 09 Methodologie der Denkmalpflege III (Quellenstudium)	M 09 Methodologie der Denkmalpflege III (Bauanalyse)
14-16	M 05/06 Vertiefung Fachwissen Kunst und Archäologie/ Cultural Heritage	M 10 Denkmalmanagement	
16-18		M 10 Denkmalmanagement	

4. Semester: Prüfungssemester

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
M 14 Masterarbeit - individuelle Betreuungszeiten					