

Hochschule Anhalt

SATZUNG

zur Änderung der
Prüfungs- und Studienordnung
des Bachelor-Studiengangs

MEDIEN-TECHNIK (MEDIA TECHNOLOGY)

vom 06. Juni 2012

veröffentlicht im Amtlichen Mitteilungsblatt der Hochschule Anhalt Nr. 53/2012 vom 19.07.2012 und der Änderungssatzung vom 22.07.2015, Amtliches Mitteilungsblatt Nr. 71/2015 vom 01.09.2015.

Aufgrund der §§ 67 Absatz 3 Nr. 8 und 77 Absatz 2 Nr. 1 sowie § 13 Absatz 1 des Hochschulgesetzes des Landes Sachsen-Anhalt i. d. F. vom 14. Dezember 2010 (GVBl. LSA Nr. 28/2010 S. 600) wird die nachfolgende Satzung erlassen:

Artikel I

In der **Prüfungsordnung/Anlage 4** wird das Pflichtmodul „Berufspraktikum“ vom 5. Regelsemester in das 7. Regelsemester beginnend im 6. Regelsemester verschoben. siehe unten (a).

Artikel II

Diese Satzung findet auf alle Studierenden Anwendung, die ab dem Wintersemester 2014/15 erstmalig im Bachelorstudiengang Medientechnik mit der Prüfungsordnung vom 06.06.2012 an der Hochschule Anhalt immatrikuliert waren.

Artikel III

(1) Diese Satzung tritt nach ihrer Genehmigung durch den Präsidenten der Hochschule Anhalt am Tage nach ihrer Bekanntgabe im „Amtlichen Mitteilungsblatt der Hochschule Anhalt“ in Kraft.

(2) Ausgefertigt auf Grund des Beschlusses des Fachbereichsrates des Fachbereichs Elektrotechnik, Maschinenbau und Wirtschaftsingenieurwesen vom 30.03.2016 sowie der Genehmigung des Präsidenten der Hochschule Anhalt vom 05.07.2016.

(3) Veröffentlicht in „Amtliches Mitteilungsblatt der Hochschule Anhalt“ Nr. 73/2016 am 05.07.2016.

Köthen, 05.07.2016

Prof. Dr. Dr. h.c. Dieter Orzessek
Präsident der Hochschule Anhalt

(a) neue Anlage 4 der Prüfungsordnung-Studienablauf-

Studien- und Prüfungsplan für den Studiengang Medientechnik

Der Studienplan gibt Volumen und Zuordnung der Module zu den einzelnen Fachsemestern der Regelstudienzeit sowie deren Kreditierung an. Bestandteile der Bachelorprüfung sind: die Pflicht- und Wahlpflichtmodulprüfungen, das Berufspraktikum, die Bachelorarbeit und das Bachelorkolloquium. Prüfungsvoraussetzungen sind die Vorleistungen nach dieser Anlage.

Modulabschluss:	K	Klausur
	M	mündliche Prüfung
	PRO	Projekt
	H	Hausarbeit
	E/B	Entwurf/Beleg
	R	Referat
	Ex	experimentelle Arbeit
	P	Präsentation
	PK	Präsentation und Kolloquium
	C	Kolloquium
oP	Abschluss des Moduls ohne Prüfung/Note	
Prüfungsvorleistung:	LNW	Leistungsnachweis
	TN 80	Teilnahmenachweis 80 %
	TN 90	Teilnahmenachweis 90 %
Abkürzungen:	RS	Regelsemester
	V	Anzahl der Vorlesungen je Woche
	Ü	Anzahl der Übungen je Woche
	P	Anzahl der Praktikumsstunden je Woche
	RPS	Regelprüfungssemester

Bachelor-Studiengang Medientechnik

Sem.	1	5	10	15	20	25	30
1	Mathematik	Physik	Programmierung	Grundlagen der Medientechnik	Grundlagen der		
2				Audiotechnik	Grundlagen der	Elektrotechnik	
3	Konstruktionstechnik	Medienproduktionstechnik	Mikrocomputertechnik	Broadcast Systemtechnik	Elektronik		
4	Videotechnik	Informationsverarbeitung Audio-Video		HDTV Digital Cinema	Messtechnik	Fremdsprache/ Softskills	
5	Kommunikationssysteme	Medienarchive	WPM	Elektronische Schaltungen	Internetsuchmaschinen (Online)	BWL (Online)	
6		Radio- und Fernsehtechnik	WPM	Planung studio-technischer Anlagen	Digitale Signalverarbeitung	Berufspraktikum	
7	Berufspraktikum			Bachelorarbeit und Kolloquium			

	Credits	Anteile
Grundlagen-Module	60	29%
Informationstechnik-Module	25	12%
Vertiefungs-Module	70	33%
Softskills	10	5%
Wahlpflicht-Module	10	5%
Berufspraktikum	20	10%
Bachelorarbeit und Kolloquium	15	7%
	210	100%

Anlage 4: Studiengang Bachelor Medientechnik

B. Eng. in MT	SWS	Cred.	1. Sem.				2. Sem.				3. Sem.				4. Sem.				5. Sem.				6. Sem.				7. Sem.				GesStd
			15 Wochen			Cr	15 Wochen			Cr	15 Wochen			Cr	15 Wochen			Cr	12 Wochen			Cr	18 Wochen			Cr					
			V	Ü	P		V	Ü	P		V	Ü	P		V	Ü	P		V	Ü	P		V	Ü	P						

Grundlagenmodule

Mathematik 1	5	5	3	2	0	5																													75	
Mathematik 2	5	5					3	2	0	5																										75
Physik	8	10	2	1	1	5	2	1	1	5																									120	
Grundlagen der Elektrotechnik	13	15	4	3	1	10	2	2	1	5																									195	
Grundlagen der Medientechnik	4	5	2	1	1	5																													60	
Programmierung 1	4	5	1	0	3	5																													60	
Programmierung 2	4	5					2	0	2	5																									60	
Konstruktionstechnik	5	5									2	1	2	5																					75	
Grundlagen der Elektronik	11	15					3	0	1	5	4	0	3	10																					165	
Summe	59	70				30				25			15			0		0			0			0						0			885			

Vertiefungsmodule

Audiotchnik	5	5					2	1	2	5																									75
Medienproduktionstechnik	5	5									3	1	1	5																					75
Broadcastsystemtechnik	5	5									3	1	1	5																					75
Mikrocomputertechnik	7	10									2	0	1	5	2	0	2	5																	105
Videotechnik	6	5													3	1	2	5																	90
Informationsverarbeitung Audio/Video	6	5													3	1	2	5																	90
HDTV- und Digital Cinema	4	5													2	1	1	5																	60
Messtechnik	4	5													2	1	1	5																	60
Internetsuchmaschinen	4	5																	2	2	0	5													60
Radio- und Fernsehtechnik	4,8	5																					3	1	2	5									72
Planung studioteknischer Anlagen	4,8	5																					3	1	2	5									72
Digitale Signalverarbeitung	4	5																					3	0	2	5									60
Elektronische Schaltungen	5	5																	3	0	2	5													75
Kommunikationssysteme	8,0	10																					2	0	2	5	3	0	2	5					120
Medienarchive	4,0	5																					2	1	1	5									60
Wahlpflichtmodul 1	4	5																					2	1	1	5									60
Wahlpflichtmodul 2	4,0	5																						2	1	1	5								60
Summe	84,6	95				0				5			15			25		25			25			25		25			0					1269	

Fachübergreifende Module

Soft Skills und Präsentation	8	5			1					2	2	1	0	0	2	0	5																		120
Betriebswirtschaftslehre (Online)	4	5																	2	2	0	5													60
Summe	12	10			0				0			0			5		5			0			0			0			0					180	

Berufspraktikum

Praktikum 6.+7. Semester	-	20																																		0
Summe		20			0				0			0			0		0			5			5			0			15					0		

Abschlussarbeit

Bachelorarbeit	-	12																																	12	0
Kolloquium	-	3																																	3	0
Summe		15			0			0			0			0		0			0			0			0			15					0			

Gesamtsumme	155,6	210	12	7	7	30	14	6	7	30	16	5	9	30	12	6	8	30	13	6	6	30	15	3	9	30	0	0	0	0	30	2334
--------------------	--------------	------------	-----------	----------	----------	-----------	-----------	----------	----------	-----------	-----------	----------	----------	-----------	-----------	----------	----------	-----------	-----------	----------	----------	-----------	-----------	----------	----------	-----------	----------	----------	----------	----------	-----------	-------------

Wahlpflichtmodule

Veranstaltungstechnik	3,2	5																																	48
Übertragungstechnik/HF-Technik	3,2	5																																	48
AV-Medienproduktion	6,0	5																	3	1	2	5												90	
Mediensysteme im Sport	6,0	5																	3	1	2	5												90	

Legende:

SWS = Semesterwochenstunden bezogen auf 15 Wochen
 Cred. = Cr = Workload der Studierenden in ECTS-Credits

V = Vorlesung Ü = Übung P = Praktikum
 GesStd = Lehrveranstaltungsstunden á 45 Minuten

Anlage 4: Studiengang Bachelor Medientechnik
ab Matrikel 2012

Prüfungsmodulare	Compulsory Subjects
Fachpraktikum	Pre-University Work Placement
Mathematik 1	Mathematics 1
Mathematik 2	Mathematics 2
Physik	Physics
Grundlagen der Elektrotechnik	Fundamentals of Electrical Engineering
Grundlagen der Medientechnik	Fundamentals of Media Technology
Programmierung 1	Programming 1
Programmierung 2	Programming 2
Konstruktions-technik	Design Engineering
Grundlagen der Elektronik	Fundamentals of Electronics
Audiotechnik	Audio Technology
Medienproduktionstechnik	Media Production Technology
Broadcastsystemtechnik	Broadcast Technology
Mikrocomputertechnik	Microcomputer Technology
Videotechnik	Video Technology
Informationsverarbeitung Audio/Video	Information Processing Audio/Video
HDTV- und Digital Cinema	HDTV and Digital Cinema
Messtechnik	Measurement Engineering
Soft Skills	Soft Skills
Internetsuchmaschinen	Internet Search Tools
Betriebswirtschaftslehre ²⁾	Business Administration
Radio- und Fernsehetechnik	Radio And Television Technology
Planung studiotechn. Anlagen	Planning Studio Technical Equipment
Digitale Signalverarbeitung	Digital Signal Processing
Elektronische Schaltungen	Electronic Circuitry
Kommunikationssysteme	Communication Systems
Medienarchive	Media Archive
Wahlpflichtmodul 1	Electoral Compulsory Subjects 1
Wahlpflichtmodul 2	Electoral Compulsory Subjects 2
Berufspraktikum	Work Experience
Bachelorarbeit	Bachelor Thesis
Kolloquium	Colloquium
Summen	-

Stundentafel				
RS	V	U	P	Credits
-	-	-	-	-
1.	3	2	0	5
2.	3	2	0	5
1.	2	1	1	5
2.	2	1	1	5
1.	4	3	1	10
2.	2	2	1	5
1.	2	1	1	5
1.	1	0	3	5
2.	2	0	2	5
3.	2	1	2	5
2.	3	0	1	5
3.	3	0	1	10
3.	1	0	2	5
2.	2	1	2	5
3.	3	1	1	5
3.	2	0	1	5
4.	2	0	2	5
4.	3	1	2	5
4.	3	1	2	5
4.	2	1	1	5
4.	2	1	1	5
1.	0	0	1	
3.	0	2	0	
4.	0	2	0	5
3.	1	0	1	
3.	1	0	0	
5.	2	2	0	5
5.	2	2	0	5
6.	2	1	2	5
6.	2	1	2	5
6.	2	0	2	5
5.	3	0	2	5
5.	2	0	2	5
6.	4	0	4	5
5.	3	1	2	5
5.	2	1	1	5
6.	3	1	2	5
7.	0	0	0	20
7.	0	0	0	12
7.	0	0	0	3
-	81	33	50	210

Tafel der Prüfungen					
RPS	Art	Dauer	Anr.	Prüfung	Prüfungsvorleistungen
3.	-	-	-	-	1 LNW Fachpraktikum
1.	K	150 min	100%	Mathematik 1	1 LNW Mathematik 1
2.	K	150 min	100%	Mathematik 2	1 LNW Mathematik 2
1.	-	-	-	-	1 LNW Physik 1
2.	K	180 min	100%	Physik	1 LNW Physik 2
1.	K	150 min	50%	Gleichstrom und elektrische Felder	1 LNW Gleichstrom und elektrische Felder
2.	K	150 min	50%	Magnetisches Feld und Wechselstrom	1 LNW Magnetisches Feld und Wechselstrom
1.	K	120 min	100%	Grundlagen der Medientechnik	1 LNW Grundlagen der Medientechnik
1.	oP	-	-	-	1 LNW Matlab/Simulink
2.	K	120 min	100%	Programmierung	1 LNW strukturierte und objektorientierte Programmierung
3.	K	90 min	100%	Konstruktions-technik	1 LNW Konstruktions-technik
2.	K	90 min	40%	Digitaltechnik	1 LNW Digitaltechnik
3.	K	120 min	60%	Elektronik	1 LNW Elektronische Bauelemente
2.	K	120 min	100%	Audiotechnik	1 LNW Elektronikdesign
3.	K	120 min	100%	Medienproduktionstechnik	1 LNW Audiotechnik
3.	K	120 min	100%	Broadcastsystemtechnik	1 LNW Medienproduktionstechnik
3.	-	-	-	-	1 LNW Broadcastsystemtechnik
4.	K	90 min	100%	Mikrocontroller	1 LNW Maschinenprogrammierung
4.	K	120 min	100%	Videotechnik	1 LNW Mikrocontroller
4.	K	120 min	100%	Informationsverarbeitung	1 LNW Videotechnik
4.	K	120 min	100%	HDTV- und Digital Cinema	1 LNW Informationsverarbeitung Audio/Video
4.	K	120 min	100%	Messtechnik	1 LNW HDTV- und Digital Cinema
1.	-	-	-	-	1 LNW Messtechnik
3.	-	-	-	-	1 LNW Messtechnik
4.	K	90 min	100%	Englisch ¹⁾	TN 90 Übungen Office, Photoshop
3.	-	-	-	-	1 LNW Englisch 1 ¹⁾
3.	-	-	-	-	1 LNW Englisch 2 ¹⁾
3.	-	-	-	-	1 LNW Präsentation
3.	-	-	-	-	1 LNW Literatur- und Fachinformationssysteme
5.	B	-	100%	Web-Programmierung	1 LNW Web-Programmierung
5.	K	120 min	100%	Betriebswirtschaftslehre	1 LNW Betriebswirtschaftslehre
6.	K	120 min	100%	Radio- und Fernsehetechnik	1 LNW Radio- und Fernsehetechnik
6.	K	120 min	100%	Planung studiotechnischer Anlagen	1 LNW Planung studiotechnischer Anlagen
6.	K	90 min	100%	Digitale Signalverarbeitung	1 LNW Digitale Signalverarbeitung
6.	K	120 min	100%	Elektronische Schaltungen	1 LNW Elektronische Schaltungen
5.	-	-	-	-	1 LNW Kommunikationssysteme 1
6.	K	120 min	100%	Kommunikationssysteme	1 LNW Kommunikationssysteme 2
5.	K	120 min	100%	Medienarchive	1 LNW Medienarchive
5.	-	-	100% ³⁾	-	-
6.	-	-	100% ³⁾	-	-
7.	H	30 min	70%	Hausarbeit zum Berufspraktikum	-
8.	H	30 min	30%	PK zum Berufspraktikum	-
8.	H	-	100%	-	\$ 30
8.	PK	-	100%	-	\$ 33 (1)
-	-	-	-	-	-

Prüfungsmodulare	Compulsory Subjects
Soft Skills	Soft Skills

Stundentafel				
RS	V	U	P	Credits
1.	0	0	1	
1.	0	0	2	
2.	0	0	2	
3.	0	0	2	5
4.	0	0	2	
3.	1	0	1	
3.	1	0	0	

Tafel der Prüfungen					
RPS	Art	Dauer	Anr.	Prüfung	Prüfungsvorleistungen
1.	-	-	-	-	TN 90 Übungen Office, Photoshop
1.	-	-	-	-	1 LNW Deutsch als Fremdsprache 1 ¹⁾
2.	-	-	-	-	1 LNW Deutsch als Fremdsprache 2 ¹⁾
3.	-	-	-	-	1 LNW Deutsch als Fremdsprache 3 ¹⁾
4.	K	90 min	100%	Deutsch als Fremdsprache ¹⁾	1 LNW Deutsch als Fremdsprache 4 ¹⁾
3.	-	-	-	-	1 LNW Präsentation
3.	-	-	-	-	1 LNW Literatur- und Fachinformationssysteme

¹⁾ "Englisch" für Bildungsinländer
²⁾ Online-Lehrveranstaltung
³⁾ "Deutsch als Fremdsprache" für Bildungsausländer
³⁾ siehe aktuelle Liste des Fachbereichs

Prüfungsmodulare	Compulsory Subjects
Veranstaltungstechnik	Event Technology
Übertragungstechnik/HF-Technik	Transmission Technology/High-Frequency
AV-Medienproduktion	AV Media Production
Mediensysteme im Sport	Media Systems on Sports

Stundentafel				
RS	V	U	P	Credits
6.	2	0	2	5
6.	2	1	1	5
5.	3	1	2	5
5.	3	1	2	5

Tafel der Prüfungen					
RPS	Art	Dauer	Anr.	Prüfung	Prüfungsvorleistungen
6.	K	120 min	100%	Veranstaltungstechnik	1 LNW Veranstaltungstechnik
6.	K	90 min	100%	Übertragungstechnik/HF-Technik	1 LNW Übertragungstechnik/HF-Technik
5.	K	120 min	100%	AV-Medienproduktion	1 LNW AV-Medienproduktion
5.	K	90 min	100%	Mediensysteme im Sport	1 LNW Mediensysteme im Sport